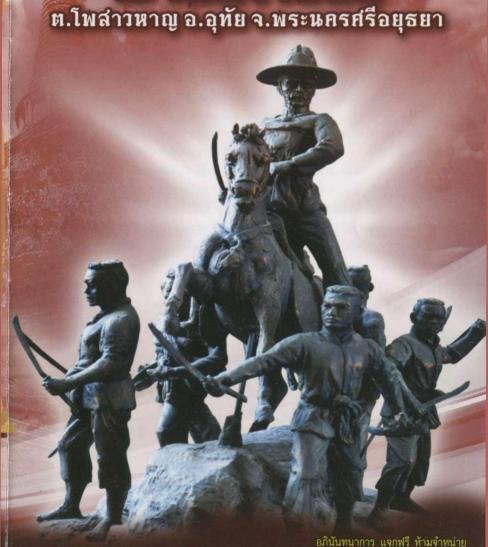
## รูปหล่อจำลอง สมเด็จพระเจ๊าเทอสินมนทราช ณ วัดพรานนก



# Tasanasiaunaiaunu Waseunin Translaunu Wasea in

नुगरिगि

ณ ค่ายวัดพิชัยที่พระยาตากรับผิดชอบอยู่นั้น ย้อนหลังไปเมื่อวันเสาร์ เดือนยี่ ขึ้น ๔ ค่ำ ปีจอ ตรงกับวันที่ ๓ มกราคม พ.ศ. ๒๓๐๙ พระยาตากพร้อมด้วยทหารเอกคู่ใจ ๕ ท่าน คือ พระเชียงเงิน, หลวงพรมเสนา, หลวงพิชัยอาสา, หลวงราชเสน่หา และขุนอภัยภักดี ได้ร่วมกัน ประเมินสถานการณ์แล้วเห็นว่ากรุงศรีอยุธยาจะต้องตกเป็นของพม่าข้าศึกเป็นแน่แท้ เพราะกองทัพ พม่าทางเหนือนำโดย เนเมียวสีหบดี มีกำลังพล ๕๐,๐๐๐ ทางใต้นำโดย มังมหานรธา กำลังพล ๓๐,๐๐๐ ทัพทั้งสองได้มาบรรจบกันแล้วยั้งทัพอยู่นอกพระนคร เมื่อฤดูแล้งปี พ.ศ. ๒๓๐๔ นอกจาก กำลังทหารรวม ๘๐,๐๐๐ คน ยังมีเซลยศึกคนไทยที่ถูกกวาดต้อน มาอีกนับหมื่นคนได้ทำนาและ สะสมเสบียงอาหารเตรียมทำสงครามยึดเยื้อ (ไม่ถอยทัพกลับเมื่อถึงฤดูน้ำหลากเหมือนสงครามครั้ง ก่อนๆ) กระทั่ง วันที่ ๑๔ กันยายน พ.ศ. ๒๓๐๙ กองทัพทั้งสองก็ยกเข้ามาประชิดกำแพงพระนคร ทำพูนดินเป็นเชิงเทินตั้งปืนใหญ่ที่วัดแม่นางปลื้ม (หัวรอ) ยิงปืนใหญ่เข้าไปในพระนครทุกวัน ราษฎร อดอยาก ล้มตาย ขัดสนเสบียงอาหาร เกิดโจรผู้ร้าย และโรคระบาดภายในพระนคร ทหารและราษฎร เสียขวัญ จากสถานการณ์ดังกล่าว พระยาตากและนักรบคู่ใจจึงเห็นพร้องต้องกันว่าหากอยู่ต่อไปไม่ ถูกฆ่าตายก็ตกเป็นเชลย สมควรถอยไปตั้งหลักรวบรวมกำลังมากอบกู้กรุงศรีอยุธยา เป้าหมายคือ หัวเมืองชายทะเลตะวันออกซึ่งอำนาจและอิทธิพลพม่าไปไม่ถึงนั่นคือเมืองจันทบูร หรือ จันทบุรีนั่นเอง

เวลาย่ำค่ำยามหนึ่งฝนตกลงมาห่าใหญ่ได้ฤกษ์เคลื่อนพลออกจากวัดพิชัยไปยังทุ่งหันตรา เกิดอะไรขึ้นที่นั่น ขอเชิญท่านเดินทางไปตามป้ายบอกทางที่จัดทำไว้จนถึงวัดพรานนก ระยะทาง ประมาณ ๒๘ กิโลเมตร เริ่มต้นจากจุดวัดพิชัยนี้ ซึ่งเป็นที่ตั้งค่ายป้องกันพระนครด้านทิศตะวันออก

องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ร่วมกับภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชน ทั่วไปได้จัดทำโครงการเส้นทางเดินทัพพระยาตากขึ้น เพื่อเป็นการน้อมรำลึกต่อผู้มีพระคุณ อันประเสริฐ และเทิดพระเกียรติยศของพระเจ้าตากสินมหาราช ผู้มีคุณูปการอันยิ่งใหญ่ต่อชาติ บ้านเมืองของเราตามที่ทราบกันดีอยู่แล้ว

โครงการเส้นทางเดินทัพพระยาตาก มีกิจกรรมที่สำคัญ ๓ กิจกรรม ดังต่อไปนี้

กิจกรรมที่ ๑ การก่อสร้างและปรับปรุงถนนจากวัดหันตรา ไปตามเส้นทางที่พระยา ตากถอยทัพออกจากวัดพิชัย ไปสิ้นสุดที่บ้านพรานนก ตำบลโพสาวหาญ อำเภออุทัย จังหวัด พระนครศรีอยุธยา เพื่อให้รถบัสสัญจรไปมาได้สะดวก โดยมีระยะทางประมาณ ๒๘ กิโลเมตร ถนน ตามเส้นทางดังกล่าวบางช่วงอยู่ในความรับผิดชอบของกรมทางหลวง, กรมทางหลวงชนบท และ บางช่วงอยู่ในความรับผิดชอบขององค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา (อบจ.อย.) บัดนี้ ได้ดำเนินการเรียบร้อยแล้วเป็นส่วนใหญ่

กิจกรรมที่ ๒ ก่อสร้างพลับพลาเพื่อประดิษฐานรูปหล่อของพระเจ้าตากสินมหาราชและเล่า เหตุการณ์สำคัญที่เกิดขึ้น ณ จุดนั้นๆ ตามรายทางเพื่อให้ผู้สนใจและอนุชนรุ่นหลังได้ศึกษาเรียนรู้ ซึ่งมีอยู่ ๖ แห่งด้วยกัน คือ จุดที่ ๑ ทุ่งหันตรา : รบกับพม่าครั้งที่หนึ่งซึ่งได้รับชัยชนะอย่างงดงาม จุดที่ ๒ บ้านข่าวเม่า-ธนู-วัดโกโรโกโส-วัดสะแก จุดที่ ๓ คลองชนะ : พระยาตากรบพม่า ครั้งที่สองและได้ชัยชนะเช่นกันจึงเรียกว่าคลองชนะ จุดที่ ๔ วัดสามบัณฑิต : พระภิกษุที่ออก บิณฑบาตได้แนะนำเส้นทางและให้พรให้พระยาตากกลับมากอบกู้กรุงศรีอยุธยาได้สำเร็จ ซึ่งขณะ นั้นไฟกำลังไหม่ใหญ่ในพระนครเห็นแสงสว่างเจิดจำไปถึงบ้านสามบัณฑิต จุดที่ ๕ วัดโพสาวหาญ : พระยาตากรบพม่าชนะเป็นครั้งที่สาม จุดที่ ๖ บ้านพรานนก : จุดที่มีการปะทะแตกหักครั้งสุดท้าย และได้ชัยชนะอย่างงดงาม (มีป้ายบอกทางไปตลอด)

กิจกรรมที่ ๓ ก่อสร้างพระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช ณ วัดพรานนก ตำบลโพสาวหาญ อำเภออุทัย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา บนที่ดินที่คุณรัตนา กุสุมา ณ อยุธยา (สายสกุล พระยาตาก) อุทิศให้ก่อสร้าง บนเนื้อที่ ๗ ไร่ ๑ งาน พระบรมราชานุสาวรีย์เป็นรูปหล่อด้วย โลหะอย่างดีขนาดเท่าครึ่งของตัวจริงทรงม้ารายล้อมด้วยทหารเอกห้าคน มี พระเชียงเงิน, หลวงพรมเสนา, หลวงพิชัยอาสา, หลวงราชเสน่หา และขุนอภัยภักดี (ปัจจุบันมีพระบรมรูปหล่อขนาดเล็กอยู่แล้ว)

องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยาขอเชิญชวนท่านศึกษาประวัติศาสตร์และศึกษา วิถีชีวิตชาวชนบทตามเส้นทางเดินทัพพระยาตาก โดยเริ่มจากวัดพิชัย ไปสิ้นสุดยังพระบรมราชานุสาวรีย์ ณ วัดพรานนก นอกจากจะได้ความรู้เกี่ยวกับพระยาตากตลอดเส้นทางแล้ว ท่านยังจะได้สัมผัสวิถีชีวิต ชาวชนบทกรุงเก่า ไปตลอดเส้นทางอีกด้วย มีแม่น้ำลำคลอง มีทุ่งนากว้างใหญ่ไพศาล บ้านทรงไทย โบราณ และน้ำใจไมตรีอันงดงามของผู้คนในชนบทอีกด้วย

ปรหันธาากปะทะกองกำลังหม่ากรั้งชื่อ

เมื่อกองกำลังพระยาตากยกมาถึงทุ่งหันตราแห่งนี้ก็ได้ปะทะกับกองกำลังพม่าที่รายล้อม พระนครไว้ซึ่งพระยาตากน่าจะได้วางแผนไว้แล้วว่าจะต้องเจอกับทหารพม่าที่ทุ่งหันตรานี้ การปะทะ กันจึงได้รับชัยชนะอย่างงดงาม นับเป็นการปะทะกันครั้งแรก ทำให้กองกำลังของพระยาตากมีขวัญ กำลังใจฮึกเหิม พระยาตากจึงบัญซาการให้ทหารรีบเร่งเดินหน้าต่อไป เพราะทหารพม่าที่รอดตายจะ ต้องนำความไปรายงาน แม่ทัพนายกองเพื่อติดตามกองกำลังของพระยาตากอย่างแน่นอน

จากทุ่งหันตรานี้กองกำลังพระยาตากได้เคลื่อนพลลัดเลาะคลองข้าวเม่า ซึ่งมีบ้านเรือนราษฎร อาศัยอยู่อย่างหนาแน่นทั้งสองฝั่งคลอง แต่คงไม่มีผู้คนอยู่มากนักเพราะยามศึกสงครามชายฉกรรจ์ จะต้องถูกเกณฑ์ไปรักษาพระนคร ส่วนผู้หญิงและเด็กคงต้องอพยพไปอยู่ในที่ปลอดภัย









ฝั่งด้านทิศเหนือของคลองข้าวเม่าที่ทัพพระยา ตากเคลื่อนพลไปเรียกว่า *บ้านข้าวเม่า* ฝั่งตรงข้ามเรียกว่า *บ้านธนู* จากคำบอกเล่าต่อๆ กันมา เล่าว่<mark>าทัพพระยาต</mark>ากได้ข้าวเม่าจากชาวบ้านเป็นเสบียงและได้คันธนูและลูกธนูจากชาวบ้านเป็นอาวุธ นั้น จริงเท็จอย่างไรไม่ปรากฏหลักฐาน แต่มีข้อสันนิษฐานว่า หมู่บ้านรอบๆ พระนคร จะมีชื่อชวน คิดว่าทำกิจกรรมหรือประกอบกิจนั้นๆ เช่น บ้านช้าง, บ้านม้า, บ้านดาบ, บ้านโรงใน, บ้านโรงนอก,

ทัพพระยาตากคงไม่ได้แวะรับเสบียงข้าวเม่าและอาวุธธนู เพราะต้องรีบเร่งเดินทางให้พ้น การติดตามจากทหารพม่าให้เร็วที่สุด จุดแรกที่น่าจะแวะคือ *วัดคลังทอง* หรือ*วัดโกโรโกโส* เพื่อ อธิษฐานขอพรพระในอุโบสณให้กลับมากอบกู้กรุงศรีอยุธยาได้สำเร็จ (ควรเข้าไปนมัสการ*หลวงพ่อ* แก้วหรือ*หลวงพ่อคำ*พระพุทธรูปสมัยสุโขทัย)

บ้านขนอน, บ้านด่าน, บ้านดินปืน, บ้านป่าหมาก, บ้านป่ามะพร้าว, <mark>บ้า</mark>นป่าถ่าน, บ้านป่าโค <del>ฯลฯ</del>

**วัดหันตรา** เป็นวัดที่ตั้งขึ้นสมัยอยุธยา ตั้งอยู่บ้านหันตราหมู่ที่ <mark>๒ ตำบลหันตรา อำเภอ</mark> พระนครศรีอยุธยา ซึ่งปรากฏหลักฐานการสถาปนาวัดในพระราชพงศาวดารกรุงศรีอยุธยาหลายฉบับ

ทุ่งทันตรา ครั้งกรุงศรีอยุธยาเรียกว่านาหลวง ปัจจุบันกรมการข้าวใช้เป็นแหล่งปลูกข้าว สายพันธ์ต่างๆ ทุ่งหันตรานี้เป็นสถานที่ตั้งทัพรับศึก เป็นที่ประชุมทัพสมเด็จพระบรมราชาธิราชที่ ๒ เจ้าสามพระยา

วัดโกโรโกโส เป็นวัดเก่าแก่สมัยอยุธยาซึ่งอยู่คนละฝั่งคลองกับวัดสะแก ได้ถูกพม่าเผาทำลาย เหลือแต่ชากปรักหักพัง พระและชาวบ้านจึงได้บูรณะขึ้นมาใหม่เมื่อประมาณ ๑๐๐ ปีเศษมานี้ รวมทั้ง ได้นำเคียรหลวงพ่อแก้ว (หลวงพ่อดำ) ที่หักลงมากองกับพื้นต่อเข้ากับองค์พระ แล้วสร้างชุ้มครอบคลุม ไว้ดังปรากฏในปัจจุบัน และหากมีเวลาควรข้ามคลองไปนมัสการหลวงปู่คู่ที่วัดสะแก จะเป็นสิริมงคลยิ่ง

หลังเข้ากราบไหว้พระแล้วเชิญท่านไปตามเส้นทางเดินทัพจุดต่อไปคือ *คลองชนะ* ซึ่งจะต้อง ผ่านวัดขนทิพย์ และวัดขนทรายควรแวะเข้ากราบไหว้พระและสิ่งศักดิ์สิทธิ์เพื่อเป็นสิริมงคล

### विष्णामित्र = विकास क्षा क्षा विष्णा विष्णा

ทุ่งชายเคียง ทุ่งนาที่เห็นเวิ้งว้างไกลสุดลูกตาแห่งนี้คือทุ่งชายเคียง เป็นทุ่งนาหลวงผืนเดียวกับ ทุ่งหันตรา ปลายคลองสายนี้มีเครื่องถ้วยชามแบบจีนกระจัดกระจายอยู่เต็มพื้นที่ ชาวบ้านเรียกกันต่อๆ มาว่า *บ้านเท* สันนิษฐานว่าน่าจะเป็นที่ตั้งบ้านเทศาผู้ดูแลยุ้งฉางหลวงและควบคุมการทำนาสะสม เสบียงส่งพระนคร

ที่ทุ่งชายเคืองนี้ เมื่อทัพพระยาตากมาถึงเวลาประมาณยามสอง ของวันเสาร์ขึ้น ๔ ค่ำ เดือนยี่ ปีจอ ตรงกับวันที่ ๓ มกราคม พ.ศ. ๒๔๐๙ ได้เกิดปะทะกับกองกำลังพม่า ที่ยึดฉางหลวงไว้ พระยา ตากน่าจะได้ศึกษาที่ตั้งกองกำลังพม่า และจำนวนไพร่พล ก่อนหน้านี้แล้ว จึงสามารถเอาชนะกอง กำลังพม่าได้ ต่อมาชาวบ้านจึงได้เรียกคลองนี้ว่า คลองชนะ

#### ปลามปัญชาย

เมื่อทัพพระยาตากได้รับชัยชนะที่ทุ่งชายเคืองแล้วก็เร่งรีบเดินทางต่อไปจนมาถึงบ้านสามบัณฑิต เวลาประมาณยามสาม (วันอาทิตย์ที่ ๔ มกราคม ๒๓๐๙) จึงให้ทหารพักผ่อนเพียงชั่วงีบ ขณะนั้น ภายในพระนครเกิดเพลิงไหม้ขึ้นเพลิงได้เผาผลาญ วัดราชบูรณะ, วัดมหาธาตุ, ไปหยุดเพียงวัดฉัททันด์ วิหารบ้านเรือนที่ไฟไหม้ครั้งนั้นมากกว่าหนึ่งหมื่นหลัง แสงสว่างโชติช่วงมองเห็นจากบ้านสามบัณฑิตนี้ ยังความเศร้าสลดโทมนัสแก่พระยาตาก และเหล่าทหารเป็นที่ยิ่ง

ครั้นรุ่งสางพระยาตากได้เห็นว่าไม่ไกลจากที่พักทัพนักมีวัดอยู่แห่งหนึ่งจึงถามเหล่าทหารว่า ใครรู้จักชื่อวัดนี้บ้าง ปรากฏว่าไม่มีใครทราบ พอดีขณะนั้นมีพระภิกษุ ๓ รูปออกบิณฑบาต จึงได้กล่าว ขึ้นว่าข้ารู้แล้วว่าวัดนั้นชื่อ *สามบัณฑิต* เมื่อสอบถามเส้นทางจากพระภิกษุเพื่อไปยัง*บ้านพรานนก* ซึ่งเป็นหมู่บ้านใหญ่หลายร้อยหลังคาเรือน พระภิกษุได้ชี้ทางและอวยพรให้พระยาตากประสบ ความสำเร็จในการกลับมากอบกู้กรุงศรีอยุธยา จึงนำกำลังข้ามคลองเดินทัพต่อไป ปัจจุบันวัดและ ชาวบ้านสามบัณฑิต ได้สร้างพลับพลาประดิษฐานรูปหล่อสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชไว้แล้ว เชิญแวะกราบไหว้ขอพรเพื่อความเป็นสิริมงคล

อนุสรณ์สถานเลือนม์โพสาวนาญจุดปะทะกองกำลังแม็งอรึ่งชื่อ

ณ บ้านโพสาวหาญแห่งนี้เล่าสืบต่<mark>อกันมาว่าครั้งพระยาตาก</mark>ถอยทัพจากวัดพิชัยเพื่อมุ่งไปสู่ หัวเมืองชายทะเล คือ จันทบูร นั้น ได้ผ่านมายังหมู่บ้านแห่งนี้ก่อนจะไปยังบ้านพรานนก

ขณะนั้นทัพพม่าได้ตามมาทันทัพพระยากตากบริเวณนี้ จึงได้เกิดการปะทะกันขึ้นซึ่งนับเป็นการ ปะทะกันครั้งที่สาม คือ ทุ่งหันตรา, ทุ่งชายเคือง และทุ่งโพสาวหาญ แต่เดิมเรียกว่าโพสังหาร สันนิษฐานว่ามาจากคำว่า นางโพถูกสังหาร และเพี้ยนมาเป็นโพสาวหาญในปัจจุบัน ชาวบ้านจึงได้ ร่วมกันปั้นรูป นางโพ และน้องสาว ไว้กราบไหว้บูชา เพื่อเป็นการระลึกถึงวีรกรรมของสองพี่น้อง

ภายหลังเมื่อพระยาตากได้กรอบกู้กรุงศรีอยุธยาจากพม่าข้าศึกได้แล้ว ก็ทรงรำลึกถึงคุณงาม ความดี ค<mark>วามกล้า</mark>ทาญเด็ดเดี่ยวของวีระสตรีทั้งสองท่านและชาวบ้าน จึงได้โปรดให้ทำนุบำรุงและ สร้างวัดขึ้นมาใหม่ เพราะวัดเดิมถูกเผาทำลายและร้างไปตามกาลเวลา

เมื่อท่านได้กราบไหว้สักการะเจ้าแม่โพสาวหาญแล้วเมื่อเดินทางต่อไปตามป้ายบอกเส้น ทางท่านจะผ่านวัดลุ่มก่อนถึงวัดพรานนก ซึ่งเป็นที่ตั้งพระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระเจ้าตากสิน มหาราช ขอเชิญท่านแวะไหว้พระเพื่อความเป็นสิริมงคล สำหรับวัดแจ้ง (ร้าง) ที่อยู่ระหว่างวัด โพสาวหาญและวัดลุ่มนั้นจะได้ร่วมกับสำนักศิลปกรสืบค้นและบูรณะต่อไป

พระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช ณ วัดพรานนกข้างหน้านั้น เป็นจุดที่มีการปะทะกันครั้งสุดท้าย พระยาตากก็ได้ชัยชนะอย่างงดงาม



## าน และกราบคารจะจีรกรรมนักรบผู้กล้า



## ทาก ใหว้พระ สวัด

ติดต่อบริจาคก่อสร้าง พระราชานุสาวรีย์ สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช ได้ที่ กองคลัง อบจ.พระนครศรีอยุธยา โทร. ๐๓๕-๗๙๖๔๔๑ หรือ ๐๘๑-๙๙๔๔๐๕๒